



## **Einstufungstest: Italienisch**

**Niveau: A1 bis B1**

Besten Dank für Ihr Interesse an unserem Italienisch-Einstufungstest. Dieser Test sollte Ihnen Rückschlüsse über Ihre gegenwärtigen Italienisch-Kenntnisse geben, und Ihnen helfen zu entscheiden, welcher Italienisch-Lehrgang für Sie der Richtige ist.

Wir wünschen Ihnen viel Glück und Spass beim Lösen dieses Tests.

### **Bestimmungen**

Zeit	60 Minuten
Hilfsmittel	Keine
Korrektur	Korrigieren Sie Ihren Test selber mit dem Schlüssel den Sie auf den Seiten 14 – 15 finden. Jede richtige Antwort wird mit einem Punkt belohnt.
Niveau	A1 bis B1

### **Scoreboard**

<b>Einstufungstest</b>	<b>Punkte</b>	<b>Mein Resultat</b>
Grammatik	65	
Leseverständnis	15	
Total	80	

### **Einstufung**

<b>Mein Resultat</b>	<b>Niveau</b>	<b>Empfehlung</b>
50 - 80	B1	Bereit für einen B1-Lehrgang
20 - 49	A2	Bereit für einen A2-Lehrgang
1 - 19	A1	Bereit für einen A1-Lehrgang

# Grammatikalische Kenntnisse

- Fügen Sie die richtigen Wörter in die Satzlücken.
- Jede richtige Antwort wird mit 1 Punkt belohnt.

Setzen Sie den bestimmten Artikel (Singular oder Plural) ein:

1. \_\_\_\_\_ sorella di Luca è brava in chimica.
2. Domani vado in piscina con \_\_\_\_\_ miei amici.
3. \_\_\_\_\_ zio di Loredana fa il meccanico.

Geben Sie das Geschlecht der folgenden Substantive an:

4. \_\_\_\_\_ poeta
5. \_\_\_\_\_ mano
6. \_\_\_\_\_ tram

Ergänzen Sie die passenden Endungen der Adjektive:

7. Le situazioni stran\_\_\_\_\_
8. Le persone cordial\_\_\_\_\_
9. Il partito communist\_\_\_\_\_

Wie heissen die jeweiligen Verbformen in der Gegenwart?

10. (tu) scrivere \_\_\_\_\_
11. (noi) fare \_\_\_\_\_
12. (io) finire \_\_\_\_\_

Bilden Sie den Infinitiv der folgenden Verbformen:

13. loro danno \_\_\_\_\_
14. tu chiedi \_\_\_\_\_
15. lui va \_\_\_\_\_
16. noi cantiamo \_\_\_\_\_



Vervollständigen Sie die Sätze mit der angegebenen Präposition und dem passenden Artikel:

17. Ho dimenticato l'ombrello (a) \_\_\_\_\_ ristorante.
18. Molti agrumi provengono (da) \_\_\_\_\_ Sicilia.
19. Hanno fatto le vacanze (con) \_\_\_\_\_ genitori.
20. Abbiamo messo i cappotti (in) \_\_\_\_\_ armadio.

Ergänzen Sie die Sätze mit 'non' oder 'no':

21. Oggi \_\_\_\_\_ ho proprio fame.
22. Hai visto Roberto? - \_\_\_\_\_!
23. Hai sete o \_\_\_\_\_?
24. A Cinzia \_\_\_\_\_ regalo niente!

In welchen Sätzen ist der bestimmte Artikel richtig (✓) und in welchen falsch (X) gesetzt?

25. **L'**Italia è un bel paese. \_\_\_\_\_
26. **La** Lipari è vicino alla Sicilia. \_\_\_\_\_
27. **La** mia zia Flavia parla tedesco. \_\_\_\_\_
28. **La** Signora Alba ha un cagnolino. \_\_\_\_\_

Bilden Sie den Plural der folgenden Artikel und Substantive:

29. lo psicologo \_\_\_\_\_
30. la nave \_\_\_\_\_
31. la paura \_\_\_\_\_
32. lo studente \_\_\_\_\_

Ergänzen Sie die passende Adjektivendung:

33. gli aerei nuov\_\_\_\_\_ e veloc\_\_\_\_\_
34. le segretarie brav\_\_\_\_\_ e efficient\_\_\_\_\_
35. l'attrice famos\_\_\_\_\_ e interessant\_\_\_\_\_
36. un film nuov\_\_\_\_\_ e avvincent\_\_\_\_\_

Wählen Sie das passende Personalpronomen:

37. Tra un'ora **vi / voi** aspetto davanti al cinema.
38. Allora, venite con **me / mi** ?
39. Non **te / ti** abbiamo chiesto niente.
40. Marco ha sempre un ombrello con **sé / si** .

Adverb: Setzen Sie das passende Adverb ein:  
*lentamente, male, velocemente*

41. Oggi non vado in ufficio: mi sento proprio \_\_\_\_\_
42. Il tempo passa \_\_\_\_\_ per tutti.
43. Il treno si muove \_\_\_\_\_.

Ergänzen Sie mit der Vergangenheitsform (Präteritum / Imperfekt / imperfetto) von:  
*raccontare, fare, bere*

44. Lo scorso inverno (noi) \_\_\_\_\_ lunghe passeggiate.
45. Mio nonno mi \_\_\_\_\_ sempre delle favole.
46. In Italia (io) \_\_\_\_\_ sempre un limoncello dopo cena.

Partizip Präsens: Ersetzen Sie den Relativsatz durch ein Partizip Präsens:

47. I relatori **che partecipano** al congresso sono tutti inglesi.  
I relatori \_\_\_\_\_ al congresso sono tutti inglesi.
48. L'aereo **che proviene** da Milano atterrerà tra poco.  
L'aereo \_\_\_\_\_ da Milano atterrerà tra poco.
49. Qui ci sono informazione **che riguardano** il tuo lavoro.  
Qui ci sono informazione \_\_\_\_\_ il tuo lavoro.

Bilden Sie mit den angegebenen Wörtern Sätze mit dem Superlativ.  
Ergänzen Sie, wo nötig, die Artikel.

50. Carla è / cuoca / brava / tutte le sue amiche.

\_\_\_\_\_

51. Sicilia è / isola / grande / Mediterraneo.

\_\_\_\_\_

52. Da qui si vede / panorama / bello / città.

\_\_\_\_\_

Vergangenheit (Präteritum / imperfetto) oder Vorgegenwart (Perfekt /  
passato prossimo): Ergänzen Sie die Sätze mit einem Verb in der  
passenden Zeitform.

53. Da bambino (lui, giocare) \_\_\_\_\_ agli indiani.

54. Stamattina (io, andare) \_\_\_\_\_ al mercato.

55. Un anno fa (noi, fare) \_\_\_\_\_ un viaggio in  
Brasile.

Schreiben Sie die Grundform der folgenden Verben im passato remoto.

56. Tempo fa, io doveti ricorrere all'aiuto di amici.

\_\_\_\_\_

57. Allora noi non potemmo fare di più.

\_\_\_\_\_

58. Loro vollero comprare un televisore nuovo.

\_\_\_\_\_

59. Tu andasti a studiare a Roma grazie alla borsa di studio.

\_\_\_\_\_

Pronomen: Übersetzen Sie das in Klammern angegebene Pronomen.

60. Vuoi (etwas) \_\_\_\_\_ da bere?

61. (Jeder) \_\_\_\_\_ ha il suo posto da sedere.

62. (Wer) \_\_\_\_\_ parla bene l'italiano, supera l'esame.

Konjunktionen: Ergänzen Sie die Sätze mit:  
*tuttavia, ma, cioè.*

63. Lino non è bello, \_\_\_\_\_ interessante.  
64. Ti aspetto alle sei, \_\_\_\_\_ tra un'ora precisa.  
65. L'offerta non è entusiasmante, \_\_\_\_\_ accetto.



Cinque Terre, Italia

# Leseverständnis:

## Text 1

- Lesen Sie den folgenden Text über ein Jazz-Lokal und die drei Aussagen am Schluss des Artikels. Schreiben Sie V (= Vero) wenn die Aussage stimmt, und F (= Falso) wenn die Aussage falsch ist.
- Jede richtige Antwort wird mit 1 Punkt belohnt.

## Stasera tutti a sentire il jazz

In giro per l'Italia c'è una nuova passione: il jazz. Lo puoi ascoltare in locali raffinati e in festival sempre più seguiti.

Il Club dei VIP. Si può respirare l'atmosfera di un grande jazz club newyorkese rimanendo a Milano. Basta andare in via Borsieri 37: c'è il Blue Note, versione italiana del leggendario ritrovo del Greenwich Village. Una serata qui, in un grande loft dalle pareti blu, è una vera emozione: sul palco artisti di fama internazionale, ai tavoli tanti vip italiani. Per tutti non solo il grande jazz, ma anche blues, latin e samba.

Sul sito, [www.bluenotemilano.com](http://www.bluenotemilano.com) si trova il calendario aggiornato degli artisti in programma e si acquistano i biglietti on line.

1. Il Blue Note è un locale jazz dalle pareti di color blu.
2. Al Blue Note si ascolta solo musica jazz.
3. Il locale è frequentato solo da artisti italiani.



## Text 2

- Lesen Sie den folgenden Text über Ferien auf dem Bauernhof und die drei Aussagen am Schluss des Artikels. Schreiben Sie V (= Vero) wenn die Aussage stimmt, und F (= Falso) wenn die Aussage falsch ist.
- Jede richtige Antwort wird mit 1 Punkt belohnt.

### Nell'Oasi dell'Agricoltura

In mezzo ai castelli romani, e proprio al centro di un antico vulcano, *l'azienda agricola Iacchelli* è una magnifica oasi agricola. Ogni membro della famiglia si occupa di una parte dell'azienda: chi della cucina del ristorante, chi dei cavalli, chi della fattoria e chi dell'allevamento degli animali.

Caratteristica fondamentale di questo posto sono *i laboratori didattici*, rivolti a bambini ed anche ad anziani e disabili. Vengono mostrati gli animali della fattoria, e procedimenti per fare il formaggio, il pane, i dolci e le attività legate alla terracotta. Le camere sono arredate in modo semplice ed hanno tutte una piazzola indipendente dove potersi rilassare all'aria aperta.

4. L'azienda Iacchelli è poco distante dai Castelli Romani.

5. Tutta la famiglia è impegnata nell'azienda.

6. Vi si può imparare a fare il pane.



## Text 3

- Lesen Sie den folgenden Text über die Herkunft des Speiseeises und beantworten Sie die Multiple Choice Fragen am Schluss des Artikels.
- Jede richtige Antwort wird mit 1 Punkt belohnt.

## Buon ... Talenti

Forse non tutti sanno che ... Firenze è conosciuta nel mondo non solo per motivi storici e artistici. La città del giglio ha avuto, infatti, un ruolo di rilievo anche per ciò che riguarda l'invenzione del gelato.

I padri dell'invenzione sono addirittura due.

Nel 1565 Bernardo Buontalenti, architetto e chimico con un debole per la buona cucina, in occasione di un importante ricevimento, presenta alla corte dei Medici una strana e buonissima ghiacciata, molto simile al gelato odierno. La cosa piace talmente tanto che quando Caterina dei Medici si trasferisce in Francia per sposare Enrico d'Orleans, si porta dietro i cuochi di corte, compreso il gelataio!

Secondo altri, il vero "babbo" fiorentino del gelato è un tale Ruggeri, un contadino che, partecipando a una gara di raffinatezze culinarie, presenta un miscuglio di frutta, zabaione e panna.

Qualunque sia il vero inventore del gelato moderno, occorre sapere che le origini sono ben più lontane e si perdono nella notte dei tempi. Infatti l'antenato del gelato era in realtà un succo di frutta congelato ed Alessandro Magno ne era completamente pazzo. I suoi spostamenti prevedevano ovunque la costruzione di "neviere", cioè delle enormi buche nel terreno dove veniva pressata e conservata la neve.

I greci inoltre, già cinque secoli prima di Cristo bevevano ghiaccio o neve con succo di limone e miele. Anche i romani mescolavano ghiaccio, miele e succo di frutta, e ciò non era solo privilegio delle classi alte, ma dell'intero popolo.

Il termine "sorbetto" sembra derivare addirittura dall'arabo Sharbat che significa bibita fresca.

Ma solo dopo i fiorentini Buontalenti e Ruggeri, il gelato si diffonde prima in Francia e poi in tutta l'Europa, per sbarcare infine nel XVIII secolo negli Stati Uniti.

Da qui, poi, la storia del gelato ha preso due strade assai diverse: quella dell'artigianalità da un lato e quella industriale dall'altro. In entrambi i casi la supremazia resta comunque italiana ...!

7. La città di Firenze deve la sua fama:
- al simbolo del giglio
  - alla cucina di Caterina dei Medici
  - esclusivamente al suo patrimonio artistico
  - a tante cose tra cui l'invenzione del gelato
8. Il vero "babbo" del gelato è:
- per tutti Bernardo Buontalenti
  - per alcuni il fiorentino Ruggeri
  - per molti Caterina dei Medici
  - sconosciuto
9. L'origine del gelato:
- è davvero assai remota
  - risale ai tempi di Alessandro Magno
  - è datata a 5 secoli avanti Cristo
  - coincide con le nozze tra Caterina dei Medici e Enrico d'Orleans
10. Nel XVIII secolo:
- il gelato si diffonde nei paesi arabi
  - molti paesi europei rifiutano il gelato
  - gli Stati Uniti conoscono il gelato
  - il gelato non va più di moda
11. Il gelato, sia esso artigianale o industriale è:
- buono in tutto il mondo
  - soprattutto buono in Arabia
  - buono quando è un sorbetto
  - soprattutto buono se italiano



## Text 4

- Lesen Sie den folgenden Text zum Thema Babysitting und beantworten Sie die Multiple Choice Fragen am Schluss des Artikels.
- Jede richtige Antwort wird mit 1 Punkt belohnt.

### Le 'tate' vengono dall'estero

A Bologna è nata una cooperativa di baby-sitter formata da donne immigrate. Lo scopo: aiutare le mamme, italiane e non, a badare i figli piccoli.

Una cooperativa di 'tate' straniere. Ne fanno parte Merita, originaria del Kosovo, Songul, laureata in ingegneria, che viene dall'Irak, Souad dal Marocco.

In tutto otto donne immigrate che, insieme ad alcuni volontari della Caritas di Bologna, hanno fondato la cooperativa "siamo qua".

In città ha appena cominciato a fare "baby-sitteraggio" a domicilio, ma già a fine gennaio partirà il progetto "Il paradiso dei bambini", servizio di cura dei piccoli da zero a sei anni in orari flessibili, solitamente non coperti dal servizio pubblico, in uno spazio messo a disposizione dalla parrocchia Sant'Antonio da Padova, alla periferia di Bologna.

Un servizio pensato su misura per tutte le mamme italiane, sempre più in affanno a gestire famiglia e lavoro, ma anche straniere, che si trovano spesso sole, senza nonni o parenti disposti a dare una mano per badare ai propri figli.

La cooperativa "Siamo qua" vuole rispondere proprio a questa esigenza: permettere alle mamme, italiane e straniere, di continuare a lavorare, creando occupazione per alcune di loro e offrendo un servizio che funzioni dalla mattina presto alla sera tardi.

E loro, le tate? Sono tutte in possesso di regolare permesso di soggiorno, diplomate o laureate, e tutte quante hanno seguito un corso per diversi mesi per poter diventare baby-sitter ed imparare a gestire una cooperativa.

"Si tratta di un lavoro che di solito fanno gli italiani – dicono soddisfatte – a noi straniere toccano altri mestieri: donne delle pulizie, badanti, manovali ... Ma questa volta abbiamo la possibilità di fare un lavoro importante: stare con i bambini".

12. A Bologna è nata una cooperativa che:
- a.) offrire corsi vari a donne immigrate
  - b.) aiuta le donne italiane a trovare lavoro
  - c.) si occupa dei bambini a domicilio
  - d.) si occupa degli invalidi
13. La cooperativa "Siamo qua" è:
- a.) composta da quattro donne immigrate e quattro italiane
  - b.) nata per iniziativa della Caritas di Bologna
  - c.) composta da otto volontari della Caritas
  - d.) composta da otto immigrate più alcuni volontari
14. Il progetto "Il paradiso dei bambini":
- a.) si occuperà dei parenti anziani delle donne lavoratrici
  - b.) si occuperà dei figli delle mamme italiane, straniere che lavorano fuori casa
  - c.) si occuperà dei bambini della parrocchia di Sant'Antonio da Padova
  - d.) verrà finanziato dal comune di Bologna
15. Le "tate" straniere si dichiarano soddisfatte perché:
- a.) hanno finalmente un lavoro in cui guadagnano molto
  - b.) adesso sanno a chi lasciare i bambini quando vanno a fare le pulizie
  - c.) finalmente possono studiare
  - d.) finalmente hanno un lavoro che ritengono importante



Herzliche Gratulation – Sie haben es geschafft!  
Dies ist das Ende des Einstufungstests!

# Soluzioni

Jede richtige Antwort wird mit 1 Punkt belohnt.  
Total können 60 Punkte erreicht werden.

## Grammatikalische Kenntnisse

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| 1. La             | 2. i              |
| 3. Lo             | 4. mascolino (il) |
| 5. femminile (la) | 6. mascolino (il) |
| 7. strane         | 8. cordiali       |
| 9. comunista      | 10. scrivi        |
| 11. facciamo      | 12. finisco       |
| 13. dare          | 14. chiedere      |
| 15. andare        | 16. cantare       |
| 17. al            | 18. dalla         |
| 19. i (coi)       | 20. nell'         |
| 21. non           | 22. No!           |
| 23. no            | 24. non           |
- 
25. ✓ L'Italia è un bel paese.
26. X Lipari e vicino alla Sicilia.
27. X Mia zia Flavia parla tedesco.
28. ✓ La Signora Alba ha un cagnolino.
29. gli psicologici
30. le navi
31. le paure
32. gli studenti
33. gli aerei nuovi e veloci
34. Le segretarie brave e efficienti
35. l'attrice famosa e interessante
36. un film nuovo e avvincente
- 
- |        |        |
|--------|--------|
| 37. vi | 38. me |
| 39. ti | 40. sé |

- |     |  |     |               |
|-----|--|-----|---------------|
| 41. | male   | 42. | velocemente   |
| 43. | lentamente   |     |               |
| 44. | facevamo   | 45. | raccontava    |
| 46. | bevevo   |     |               |
| 47. | partecipanti                                       | 48. | proveniente   |
| 49. | riguardanti  |     |               |
| 50. | Carla è la cuoca più brava di tutte le sue amiche. |     |               |
| 51. | La Sicilia è l'isola più grande del Mediterraneo.  |     |               |
| 52. | Da qui si vede il panorama più bello della città.  |     |               |
| 53. | giocava  | 54. | sono andato/a |
| 55. | abbiamo fatto                                      | 56. | dovere        |
| 57. | potere   | 58. | volere        |
| 59. | andare   | 60. | qualcosa      |
| 61. | Ognuno   | 62. | Chi           |
| 63. | ma   | 64. | cioè          |
| 65. | tuttavia   |     |               |

## Leseverständnis

Stasera tutti a sentire il jazz

- |          |          |
|----------|----------|
| 1. Vero  | 2. Falso |
| 3. Falso |          |

Nell'oasi dell'agricoltura

- |          |         |
|----------|---------|
| 4. Falso | 5. Vero |
| 6. Vero  |         |

Buon ... Talenti

- |       |       |
|-------|-------|
| 7. d  | 8. b  |
| 9. a  | 10. c |
| 11. d |       |

Le "tate" vengono dall'estero

- |       |       |
|-------|-------|
| 12. c | 13. d |
| 14. b | 15. d |

**Fine**